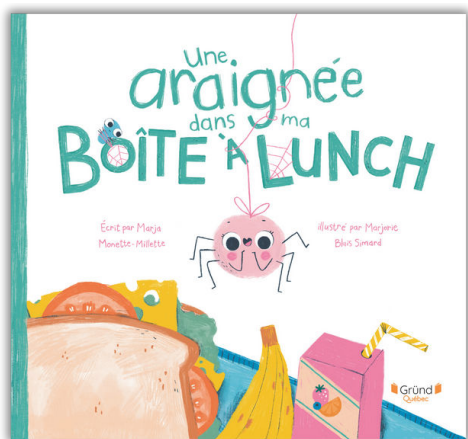


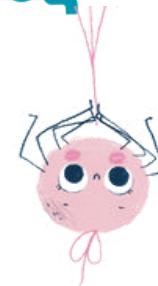
CPE /
Prescolaire
1er et 2e
cycle

Une araignée dans ma boîte à lunch



THÈMES ABORDÉS

- Peur des araignées et stéréotypes
- Courage, ouverture et curiosité
- Amitié et empathie
- Respect de la différence



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Identifier et nommer les émotions liées à la peur et à la découverte de l'autre.
- Déconstruire les préjugés à travers une histoire empathique.
- Stimuler l'expression artistique et la créativité autour du personnage de Bobine.

ACTIVITÉ 1
Les émotions

ACTIVITÉ 3
Rédaction ludique

ACTIVITÉ 5
Expression orale,
langage et
narration

ACTIVITÉ 2
L'expression
artistique

ACTIVITÉ 4
Expression
dramatique

FICHE D'ÉCRITURE
Et si j'étais
une araignée ?

LES ÉMOTIONS

OBJECTIF

Identifier les émotions de Bobine et les relier à des situations vécues.

- Lire l'album en mettant l'accent sur les moments où Bobine ressent de la peur.
- Créer une carte illustrée : « Quand Bobine voit un humain... »
- Associer cette émotion à une posture corporelle ou un geste (se cacher, trembler, observer).

EXPRESSION ARTISTIQUE

Portrait d'une araignée pas comme les autres

OBJECTIF

Déconstruire avec humour et légèreté les stéréotypes liés aux araignées.

- Inviter les enfants à dessiner Bobine comme ils l'imaginent : souriante, acrobate, curieuse, voir la fiche créative en annexe.
- Ajouter des bulles de pensée positives : « Je ne suis pas méchante... », « J'ai juste peur de... ».
- Exposer les portraits avec des phrases bienveillantes.

RÉDACTION LUDIQUE

OBJECTIF

Favoriser l'empathie, la créativité, la connaissance de soi et l'expression écrite.

Elle est conçue pour stimuler l'imaginaire, l'expression écrite et le sourire !

- Demander aux enfants de compléter la fiche « *Et si j'étais une araignée comme Bobine* » (voir annexe) anonymement.
- Lire les productions à voix haute et tenter en grand groupe de trouver qui se cache derrière cette nouvelle amie. Plaisir assuré!

EXPRESSION DRAMATIQUE

Jeu de rôle

OBJECTIF

Explorer les émotions et les réactions à travers le jeu dramatique.

- En duo : un enfant joue Bobine, l'autre un élève qui découvre une araignée dans sa boîte à lunch.
- Travailler les réactions, les dialogues, les gestes.

EXPRESSION ORALE, LE LANGAGE ET LA NARRATION

Peut-on apprivoiser ce qui nous fait peur?

OBJECTIF

Développer la pensée réflexive et l'écoute.

- Lancer une discussion autour de la question : Est-ce qu'on peut apprivoiser nos peurs?
- Relier les réponses à l'évolution de Bobine dans l'histoire.
- Encourager les enfants à nommer une peur qu'ils aimeraient apprivoiser.



ET SI J'ÉTAIS UNE ARAIGNÉE ?

Attention : cette fiche ne convient pas aux arachnophobes ni aux chaussettes abandonnées et odorantes.

1. Mon portrait d'araignée

- Nom d'artiste : _____
- Nombre de pattes (vérifiées ce matin pour éviter les doutes) : _____
- Accessoire préféré (chic, sportif, loufoque) :

- Talent spécial (acrobaties, chant, jonglage...)

Notez bien que les moustaches ne comptent pas comme des pattes.

2. Ma bulle de pensée

Écris ce que ton araignée pense ou rêve de devenir :

« _____ »

Exemples : actrice, trapéziste, artiste, dompteuse de mouches, cheffe culinaire...

3. Ma vie d'araignée

Complète les phrases :

- Le jour, je _____
- La nuit, je _____
- Mon endroit préféré est _____
- Ce que j'aime le plus, c'est _____

- Ce que je n'aime pas du tout, c'est _____

Petit conseil pratique pour ta vie d'araignée : Évite les aspirateurs, les chats curieux ou les enfants qui courent en chaussettes.



MON DESSIN DE BOBINE

Dessine Bobine, comme tu l'imagines dans une nouvelle situation ou dans une scène qui la transforme, et illustre la en utilisant des accessoires et sa bulle de pensée.

Tu peux ajouter des détails, comme des étoiles, un tapis rouge, une toile géante ou même un public de mouches enthousiastes.

