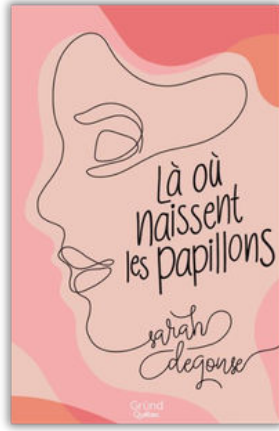


Secondaire
2e cycle /
collégial

Là où naissent les papillons

Roman ados



Autrice : Sarah Degonse

Éditeur : Gründ Québec

Genre : Roman jeunesse (jeunes adultes)

Public cible : Secondaire 2e cycle / collégial (à partir de 14 ans)

Nombre de pages : 264

RÉSUMÉ DE L'ŒUVRE

Suzanne, une jeune Montréalaise, débute un emploi de rêve dans un théâtre prestigieux. Sa routine bien établie est toutefois bouleversée par la découverte d'une correspondance amoureuse datant des années 1930 entre deux femmes, ainsi que par de nouvelles rencontres marquantes. Entre passé et présent, le roman explore les désirs, les choix de vie et l'affirmation de soi, tout en établissant un dialogue entre le féminisme d'hier et celui d'aujourd'hui.

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Développer la compréhension et l'interprétation d'un texte littéraire
- Favoriser la réflexion critique sur des enjeux sociaux et identitaires
- Stimuler l'expression écrite et orale
- Encourager le plaisir de lire une œuvre contemporaine québécoise

THÈMES ABORDÉS

- Quête identitaire et affirmation de soi
- Féminisme et condition féminine
- Amour, amitié et relations interpersonnelles
- Choix de vie et aspirations personnelles
- Dialogue entre passé et présent

PISTES D'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

Lecture et analyse

- Analyse de la structure narrative (alternance des temporalités)
- Étude du genre épistolaire et de son rôle dans le récit
- Analyse de l'évolution psychologique de la narratrice
- Comparaison des contextes sociaux entre les années 1930 et aujourd'hui

Expression orale

- Discussions dirigées sur les thèmes du roman
- Cercles de lecture
- Débats argumentés (liberté individuelle, attentes sociales, modèles féminins)

Écriture

- Rédaction d'une lettre inspirée de la correspondance du roman
- Journal intime du point de vue d'un personnage
- Réécriture d'un passage selon un autre point de vue
- Texte argumentatif sur un enjeu soulevé par l'œuvre

LIENS INTERDISCIPLINAIRES

- **Histoire** : évolution des droits des femmes
- **Arts** : théâtre et mise en scène
- **Éthique et culture religieuse** : identité, liberté, égalité

PERTINENCE PÉDAGOGIQUE

Accessible tout en étant littérairement exigeant, *Là où naissent les papillons* permet aux élèves de **développer leurs compétences en lecture, en écriture et en réflexion critique** à travers une œuvre actuelle, sensible et profondément signifiante, en résonance avec leur réalité.